

Polska efter "Jämt Olle", Jämt Olof Ersson, Orsa, född 1873,
och Gubb Anders Olsson, Orsa,
upptecknad efter Gössa Anders Andersson, Viborg, Orsa, född 1878
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

117 a. P O L S K A
efter Jämt Olle och Gubb Anders

Stämm.

$\text{♩} = 144$

The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 144. The first staff is the vocal line, and the second staff is the piano accompaniment. The third and fourth staves continue the piano accompaniment, with the third staff featuring 'bis' markings above the notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.